



THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

Thomas Stipsits, 1983 in Leoben geboren, schrieb bereits in der Schule Lieder und kleine Sketches. 2000 erhielt er den Kärntner Kleinkunstpreis. 2004, gemeinsam mit Klaus Eckel, Pepi Hopf und Martin Kosch den „Österreichischen Kabarettförderpreis“.

Sein erstes einer breiteren Öffentlichkeit bekanntes Programm „Griechenland“ feierte Anfang 2006 Premiere, aktuell tritt er mit seinem Soloprogramm „Stinatzter Delikatessen – ein Quasi Best Of“ und hat vor kurzem gemeinsam mit Manuel Rubey die Tour mit „Gott & Söhne“ abgeschlossen.

Für ihr erstes gemeinsames Programm „Triest“ wurden die beiden mit dem „Österreichischen Kabarettpreis“ ausgezeichnet.

Im Kinofilm „Baumschläger“ war Thomas Stipsits in seiner ersten Kino-Hauptrolle und in der Produktion „Geschenkt“ in seiner ersten TV-Hauptrolle zu sehen. Aktuell kann man ihn in österreichischen Kinos in „Love Machine“ in der männlichen Hauptrolle des Georgy Hillmaier sehen.

Thomas Stipsits lebt in Wien, Niederösterreich und Karpathos.

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

FILM:

2018

„Love Machine“, Allegro Film, Regie: Andreas Schmied, Rolle: Georgy/Georg Hillmaier

2016

„Baumschlager“, Dor Film & UCM Film Regie: Harald Sicheritz,
Rolle: Werner Baumschlager

2014

„Gruber geht“, Allegro Film, Regie: Marie Kreutzer, Rolle: Phillip

2014

„Kater“, Coop Film, Regie: Klaus Händl, Rolle: Lorenz

2013

„Bad Fucking“, MR Film, Regie: Harald Sicheritz, Rolle: Stallinger

2012

„Zweisitzrakete“, Dor Film, Regie: Hans Hofer, Rolle: Peter

2010

„Wie man leben soll“, Dor Film, Regie: David Schalko, Rolle: Der rote Walter

2006

„Jenseits“, LOOM Filmgruppe, Regie: Stefan Müller, Rolle: Bauer David

FERNSEHEN:

2019

„Tatort“, tba, Rolle: Manfred Schimpf

2019

„Tatort - Pumpen“, allegro Film, Regie: Andreas Kopriva, Rolle: Manfred Schimpf

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2018

„Geschenkt“, Mona Film, Regie: Daniel Prochaska, Rolle: Gerold Plassek

2018

„Tatort - Glück allein“, epo-film, Regie: Catalina Molina, Rolle: Manfred Schimpf

2017

Kabarettgipfel, Rolle: er selbst

2017

„Bühnensport mit Constanze Lindner“, Ausschnitt aus „Gott&Söhne“

2017

„Tatort – Irgendwann ...“, Dor Film, Regie: Barbara Eder, Rolle: Manfred Schimpf

2017

„Tatort – Die Faust“, e&a Film, Regie: Christopher Schier, Rolle: Manfred Schimpf

2017

„Gott & Söhne“, ORF Sommerkabarett, Regie: Peter Schröder

ab 2016

„Vorstadtweiber“, MR Film, Regie: Sabine Derflinger, Rolle: Rudi Bragana

2016

„Spiel für dein Land“, Live-Quiz-Spiel-Show

2016

„Tatort – Virus“, epo-Film, Regie: Barbara Eder, Rolle: Manfred Schimpf

2016

„Tatort – Wehrlos“, Gebhardt Film, Regie: Christopher Schier, Rolle: Manfred Schimpf

2015

„Tatort – Sternschnuppe“, e&a Film, Regie: Michael Riebl, Rolle: Manfred Schimpf

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2015

„Pregau“, Mona Film, Regie: Nils Willbrandt, Rolle: Pfarrer Stöckl

2015

„Tatort – Die Kunst des Krieges“, Superfilm Regie: Thomas Roth,
Rolle: Manfred Schimpf

2014

„Altes Geld“, Superfilm, Regie: David Schalko, Rolle: Herwig Brunner

2014

„Tatort – Grenzfall“, Allegro Film, Regie: Rupert Henning, Rolle: Manfred Schimpf

2014

„Gemischtes Doppel“, Dor Film, Regie: Georg Weissgram, Rolle: diverse

2013

„Triest“, ORF Sommerkabarett, Regie: Peter Schröder

2013

„SOKO Donau – Richter und Henker“, Satel Film, Regie: Holger Gimpel,
Rolle: Heinrich Justus

2013

„Copstories – Dillo“, Gebhardt Production, Regie: Paul Harather, Rolle: Dani

2012

„Tatort – Angezählt“, Superfilm, Regie: Sabine Derflinger, Rolle: Manfred Schimpf

2012

„Schnell ermittelt – Schuld“, MR Film, Regie: Michi Riebl, Rolle: Marco Steiner

2012

„Steirerblut“, Allegro Film, Regie: Wolfgang Murnberger, Rolle: Max Leitgeb

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2012

„Spuren des Bösen – Zauberberg“, Aichholzer Film, Regie: Andreas Prochaska,
Rolle: Erich Wildner

2012

„Bauernschach“, ORF Sommerkabarett, Regie: Peter Schröder

2012-2016

„Vier Frauen und ein Todesfall“, Dor Film, Rolle: Dr. Kleinhansl

2011

„Braunschlag“, Superfilm, Regie: David Schalko, Rolle: Dr. Feist jr.

2011

„Tatort – falsch verpackt“, Aichholzer Film/ORF, Regie: Sabine Derflinger,
Rolle: Manfred Schimpf

2007-2011

„Dorfers Donnerstark“, E&A Film/ORF, Regie: David Schalko, Gastauftritt

2010

„Cosa nostra“, ORF Sommerkabarett, Regie: Sven Offen

seit 2010

„Was gibt es Neues“, ORF, Regie: Heidi Haschek

2010

„Comedy Couch“, ORF, Regie Heidi Haschek, Gastauftritt

2009

„Burgenland ist überall“ Comedyserie, E&A Film/ORF, Regie: Leo Bauer,
Rolle: Stefan Piplitz + div. weitere Rollen

2009

„FC Rückpass“, Gebhardt Productions, Regie: Leo Bauer, Rolle: Ersatzspieler Gerhard

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2007

„Griechenland“, ORF Sommerkabarett, Regie: Sven Offen

SONSTIGES:

2019

Buch „Stinatzter Krimi“ - Autor

2017

Buch „Das Glück hat einen Vogel“ - Autor

2016-2019

Werbetestimonial für Peugeot

2014-2015

Werbetestimonial für Kika/Leiner

2014

„Von Danzer bis Stinatz“, mit Ulli Bäer und Dr. Willi Ganster, VÖ 03.09.2014, Orpheum Wien

KABARETT:

2018

„Stinatzter Delikatessen - Quasi ein Best of“ Premiere: 13.02.2018 Stadtsaal Wien, Regie: Thomas Stipsits

2015

„Gott & Söhne“ gemeinsam mit Manuel Rubey, Premiere: 30.09.2015 Stadtsaal Wien, Regie: Alfred Dorfer

2011

„TRIEST“, gemeinsam mit Manuel Rubey, Premiere: 28.10.2011 Stadtsaal Wien, Regie: Andi Peichl

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2010

„BAUERNSCHACH“, Premiere: 13.10.2010 Kabarett Niedermair Wien
5. Soloprogramm, Regie: Andi Peichl

2008

„COSA NOSTRA“, Premiere: 13.02.2008, Kabarett Niedermair Wien,
4. Soloprogramm, Regie: Andi Peichl

2006

„GRIECHENLAND“, Premiere: 15.02.06 Kabarett Niedermair,
3. Soloprogramm, Regie: Andi Peichl

2006

„Lange Nacht des Kabarets“ (mit Hopf, Haider und Jirkal)

2005

„Lange Nacht des Kabarets“ (mit Eckel, Kosch und Hopf)

2004

„ERBARMUNGSLOS“, Premiere: 19.02.2004 Kabarett Niedermair Wien,
2. Soloprogramm, Regie: Andie Peichl

2003

„Lange Nacht des Kabarets“ (mit Eckel, Kosch, Hopf)

2002

„Lange Nacht des Kabarets“ (mit S. Pichler, Eckel und den Divas)

2001

„tiefkalt“ | Premiere: 14.12.2001 Grazer Theatercafé
1. Soloprogramm, Regie: Andi Peichl 2001

2001

„Last Train to Söztói“ (mit M. Kosch und A. Kropsch)

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

1999

„nachgedac´ht“ (mit H. Ernstreiter und C. Keimel)

AUSZEICHNUNGEN:

2016

Ybbser Spaßvogel für „Gott & Söhne“ (gemeinsam mit Manuel Rubey)

2012

Österreichischer Kabarettpreis für „Triest“ (gemeinsam mit Manuel Rubey)

2008

Hallertauer Kleinkunstpreis (D)

2007

Silbernes Scharfrichterbeil - Passau (D)

2004

Österreichischer Kabarettförderpreis (mit „Lange Nacht des Kabarets“)

2004

Kulturpreis der Stadt Leoben 2003

2003

Goldener Kleinkunstnagel

2000

Kärntner Kleinkunstdrache

THEATER:

2009

„Männerhort“, Premiere: 02.10.2009 Theater Akzent Wien, Regie: Viktoria Schubert,
Rolle: Willi Berger

THOMAS STIPSITS

BIOGRAFIE

2005

„Idole“, TheAter Direkt, Regie: Andi Peichl, Rolle: Fritz Haarmann

2003

„Landluft“, TheAter Direkt, Regie: Andi Peichl, Rolle: Priester

2003

„Austropop Recycling Band“, TheAter Direkt, Regie: Andi Peichl, Rolle: Georg Danzer, Wolfgang Ambros

2002

„The Lonely Hearts Club“, TheAter Direkt, Regie: Peter Faßhuber, Rolle: C1

2001

„Shakespeare all inklusive“, TheAter Direkt, Regie: Helmut Köpping, Rolle: Hamlet

2000

Gründung der Theatergruppe „TheAter Direkt“, Bruck

2000

„Arcangelos Ende“, Kaleidoskop, Regie: Mischa Lucyshyn, Rolle: Arcangelo

1999

„Edigna“, Kaleidoskop, Regie: Mischa Lucyshyn, Rolle: Ernestó Braschek

1998

„Finito“, Kaleidoskop, Regie: Mischa Lucyshyn, Rolle: Erzähler

1998

Mitwirken in der Theatergruppe „Kaleidoskop“, Leoben