



ROLAND DÜRINGER

„Der Kanzler“

RIDER & BA

Saal:

Der Saal muss vollständig abdunkelbar sein (abgesehen von Notbeleuchtungen)

FOH: Licht und Ton müssen von einem Platz aus steuerbar sein!!

Der FOH - Platz sollte hinter der letzten Sitzreihe (in größeren Sälen am Anfang des hinteren Drittels des Saales) in der Mitte bzw. links oder rechts des Mittelgangs mit freier Sicht auf die Bühne sein.

Bitte nicht hinter Glasscheiben!

Bühne:

Bühnengröße: 4m x 6m

Schwarzer Aushang: Mindestens die Bühnenrückseite, besser auch die Bühnenseiten müssen mit einem schwarzen Aushang versehen sein.

Der Bühnenaufgang muss vom Publikum uneinsehbar sein und einen direkten Zugang von der Garderobe haben.

Es wird eine Gartengarnitur (1 Tisch, 1 Sessel) benötigt!

Es soll der Eindruck einer Dachterasse vermittelt werden.

Ton:

Es wird eine hochwertige, funktionierende und vollständig verkabelte PA – Anlage , die den gesamten Publikumsbereich gleichmäßig beschallt und der Saalgröße sowie der Publikumsanzahl entsprechend dimensioniert ist (bei besonders langen Sälen, die nicht mit Line Arrays beschallt werden, bitte Delay Lines stellen) benötigt.

Mit : - ein bis zwei (je nach Bühnengröße) Bühnenmonitoren auf einem Monitorweg
- eine Mikrofonleitung von der Bühne zum FOH Platz und
- ein funktionierendes Tonmischpult mit mindestens 2 MIC-Inputs 2 LINE-Inputs und einem Aux Weg. (Pro/Post schaltbar)

Mikrofone und Zuspelgeräte werden von der Produktion gestellt.

ROLAND DÜRINGER „Der Kanzler“

RIDER & BA

Licht:

- Es wird eine gleichmäßig weiße Bühnenausleuchtung (muss bei großen Bühnen nicht über die gesamte Bühnenbreite gehen)
- ein Profil- oder Linsenscheinwerfer weiß (Spot auf Tisch und Sessel)
- eine gleichmäßig blaue Bühnenausleuchtung (119 oder ähnliches., LED) und
- ein funktionierendes Lichtmischpult mit einzeln regelbaren Kreisen und programmierbaren Szenen benötigt (keine Laptop Lichtsteuerungen ohne Faderwings, keine iPad Steuerungen).

Garderobe:

Eine aufgeräumte, beheizbare Künstlergarderobe mit direktem Zugang zur Bühne.
Tische, 3 Sesseln, Spiegel, Mistkübel

Sonstiges:

Es wird 2x auf der Bühne mit einer E-Zigarette/ Verdampfer geraucht.

Catering:

Das, was Sie selbst gerne essen würden damit Sie es, falls wir es nicht gerne essen, dann zu Hause essen können - und das gerne.

An Schnittlauchbrotten haben wir uns endgültig satt gegessen, bitte vom Speiseplan streichen!

Bei technischen Fragen kontaktieren Sie bitte:
Christian Clementa
(Technik: Roland Düringer)
clementa@clementa.cc oder fon: +43 664 54 96 450

.....
Unterschrift des Veranstalters