



Foto: Kurt Hörbst, April 2021

KATHARINA SCHRAML

BIOGRAFIE

Jahrgang: 1980

Größe: 1,68

Konfektion: 38

Schuhgröße: 39

Führerschein: B

Muttersprache: Deutsch

Fremdsprachen: EN, FR

Dialekte: div. österreichische Dialekte, Schweizerdeutsch

Instrumente: Flöte, Klavier

Beruf: SchauspielerIn für Theater und Film/Fernsehen

Zusätzliche Qualifikationen: Regisseurin, Theaterpädagogin, Autorin, Sprecherin

Sport: Laufen, Wandern, Radfahren, Langlaufen, Eislaufen, Rollerskaten, Skifahren, Schwimmen, Hoolahoopen

Hobbies: Tanzen, Singen, Spiele spielen, Lesen, Reisen, Kochen, im Wald sein

Ausbildung: Schauspielstudium an der Kunstuniversität in Graz, Diplom im Juni 2004

Sonstiges: Bewegungstrainerin bei der Klangwolke Linz „Flut“ Regie: Airan Berg (2009), Theaterpädagogische und organisatorische Mitarbeit beim internationalen Kinder- und Jugendfestival Schächpir in Linz (2004/06/08/09), Theaterpädagogische Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Senioren (seit 2003)

Autorin von Theaterstücken für Kinder („Neue Mama gesucht“, „Aus dem Leben eines Drachen“, „Bri-Bra-Brüderchen“ und „Rosakäppchen und der liebe Rolf“)

Gründerin und Organisatorin der „Freiluftbande“ - Kinder und Eltern gemeinsam draußen (Freizeitangebot für Familien - findet einmal im Monat statt)

Privates: Katharina Schraml lebt mit ihrem Lebensgefährten und ihren beiden Töchtern in Zwettl an der Rodl in Oberösterreich

KATHARINA SCHRAML

BIOGRAFIE

Film & Fernsehen

2021 „SOKO Kitzbühel“, Folge „Start Up“ | Gebhardt Productions/ORF
Rolle: Astrid Holaus | Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff

diverse Werbungen und Kurzfilme

2010 „Die Lottosieger“ | E&A Film/ORF
Rolle: Jennifer Uhl | Regie: Leo Bauer

2010 „Burgenland ist überall“ Comedyserie | E&A Film/ORF
Rolle: Nicole Neubauer + div. weitere Rollen | Regie: Leo Bauer

div. Kurzfilmprojekte

2002 Filmseminar mit Götz Spielmann

2001 Filmseminar mit Heidrun Gärtner

Theater

2010-2021 Ensemblemitglied am Theater des Kindes in Linz

Stücke:

Drunter und Drüber, Wir können noch viel zusammen machen, Nelson der Pinguin, Werkstatt der Schmetterlinge, Karussell, Der vergessene Maler, Das kleine Nachtgespenst, Geschichtenzug, Heidi, Guten Tag liebe Nacht, He Duda du bist ein Held, Der zwölfte Elf Herr Zwölf, Der kleine Prinz, 4411 Christkindl, Ich mit dir und du mit mir, Pinocchio, Freiheit, Ox und Esel, Bergkristall, Frederick die Maus, In 80 Tagen um die Welt, Die Schnecke und der Buckelwal, Momo, Ein Schaf fürs Leben, Da wächst was

RegisseurInnen:

Henry Mason, Zeno Stanek, Hakon Hirzenberger, Holger Schober, John F. Kutil, Andreas Baumgartner, Alexander Kratzer, Julia Ribbek, Mareike Dagmar Dick, Nora Dirisamer, Caroline Richards, Erik Etschel

2016 „Terror“ Theater@work | Landesgericht Linz, Graz, St. Pölten, Steyr
Rolle: Franziska Meiser | Regie: Heidelinde Leutgöb

2013 „Keinohrhasen“ e&a | Stadttheater Berndorf sowie Gastspiele in Österreich
Rolle: Anna | Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff

KATHARINA SCHRAML

BIOGRAFIE

- 2010 „Die Odyssee“ Musentempel Linz
Rolle: Pallas Athene | Regie: Erik Etschel & Anna Winkler
- 2010 „Theater des Kindes“ Linz | seit Mai Ensemblemitglied
- 2010 „Anke Henke. Diskrete Firmenberatung“ Theaterforum Schwechat
Rolle: Anke Henke | Regie: Thomas Wachauer
- 2009 „Tour Guide“ Kulturhauptstadt Linz 09, Back to Back
Rolle: Filmschauspielerin | Regie Bruce Gladwin
- 2008/09 „Komm lass uns Heimat machen“ Theater Hof 19, Oldenburg
Rolle: Anna Maria | Regie: Alvaro Solar
- 2008-10 „Rumpelstilzchen“ Theater Hof 19, Oldenburg
Rolle: Die Müllerstochter | Regie: Andreas Goehrt
- 2008 „Don Quijote“ Poetenpack Potsdam
div. Rollen | Regie: Benjamin Kernen & Andreas Hück
- 2008 „Haltestelle Geister“ Enkidu Events, Studiobühne Ritterstraße Berlin
Rolle: Frau der Oper | Regie: Beatrice Murmann
- 2007/08 „Alle fürchten sich oder Die Hasen in der Hasenheide“
Heimathafen Neukölln + Hau1 Berlin
Rolle: Marie/Louise | Regie: Stefanie Aehnelt
- 2007 „Geschichten aus dem Tagebuch der Anne Frank“
Freie Bühne Scheselong Berlin
Rolle: Anne Frank | Regie: Karin Berner
- 2006/07 „Bezaubernde Julia“ Varieté Theater Chamäleon Linz
Rolle: Christine Vallamont | Regie: Volkmar Kamm
- 2006 „Medea-Stimmen“ Landesbühne Wilhelmshaven
Rolle: Agamede | Regie: Andreas Ingenhaag
- 2006 „Schwestern“ Landesbühne Wilhelmshaven
Rolle: Mathilde | Regie: Dietrich Trapp
- 2005 „Gullivers Reisen“ Landesbühne Wilhelmshaven
div. Rollen | Regie: Dietrich Trapp

KATHARINA SCHRAML

BIOGRAFIE

- 2005 „Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie“ Kreuzgangspiele Feuchtwangen
Rolle: Donna Belisa | Regie: Thomas Blubacher
- 2005 „Michel aus Lönneberga“ Kreuzgangspiele Feuchtwangen
Rolle: Frau Petrell/Frau Lola | Regie: Kay Link
- 2004/05 „Die Schneekönigin“ Stadttheater Klagenfurt
div. Rollen | Regie: Irma Paulis
- Regie**
- 2009 „Ronja Räubertochter“ Burgfestspiele Reichenau
Autorin: Astrid Lindgren
- 2007 „Die dumme Augustine“ Burgfestspiele Reichenau
Autor: Otfried Preussler